Büchereizentrale Niedersachsen

Lesereisen 2024

stock.adobe.com | © VIDI Studio

...für Bibliotheken in Bewegung

Lesereisen 2024

APRIL

08. - 12. April	Mario Fesler	Kinderbuch	8
08. - 12. April	Fabian Lenk	Kinderbuch	15
08. - 12. April	Rainer Rudloff	Erzähltheater	20
15. - 19. April	Astrid Frank	Kinderbuch	9
15. - 19. April	Sven Stricker	Krimi	38
22. - 26. April	Jörg Isermeyer	Kinderbuch	11
22. - 26. April	Bärbel Oftring	Kindersachbuch	17

MAI

13. - 17. Mai	Henrick Clausing	Kinderbuch	5
13. - 17. Mai	Mathijs Deen	Krimi	33
13. - 17. Mai	Usch Luhn	Kinderbuch	16
13. - 17. Mai	Philipp Oehmke	Roman	35
27. - 31. Mai	Uli Leistenschneider	Kinderbuch	14
27. - 31. Mai	Anne Stern	Historischer Krimi	37

JUNI

03. - 07. Juni	Dorthe Voss	Kinderbuch	25
03. - 07. Juni	Anja Wagner	Kinderbuch	26
10. - 14. Juni	Alena Schröder	Roman	36
24. - 28. Juni	Nina Dulleck	Ferienprogramm	27
24. - 28. Juni	Charlotte Hofmann	Ferienprogramm	28

JULI

01. - 05. Juli	Inga Steinmetz	Ferienprogramm	30
08. - 12. Juli	Inga Steinmetz	Ferienprogramm	30
15. - 19. Juli	Charlotte Hofmann	Ferienprogramm	28
22. - 26. Juli	Laura Mann	Ferienprogramm	29

AUGUST

26. - 30. August	Rainer Rudloff	Erzähltheater	20

SEPTEMBER

02. - 06. September	Uli Leistenschneider	Kinderbuch	14
09. - 13. September	Rebecca Elbs	Kinderbuch	6
09. - 13. September	Tobis Elsäßer	Kinder-/Jugendbuch	7
16. - 20. September	Martin Schäuble	Jugendbuch	22
16. - 20. September	Christian Tielmann	Kinderbuch	24
23. - 27. September	Rieke Patwardhan	Kinderbuch	18
23. - 27. September	Ruth Rahlff	Kinderbuch	19

NOVEMBER

04. - 08. November	Ulf Blanck	Kinderbuch	4
04. - 08. November	Bettina Göschl	Kinderbuch	10
11. - 15. November	Hendrik Berg	Krimi	32
11. - 15. November	Barbara Laban	Kinderbuch	13
11. - 15. November	Claudia Scharf	Kinderbuch	21
11. - 15. November	THiLO	Kinderbuch	23
12. - 15. November	Eva Almstaedt	Krimi	31
18. - 22. November	Lotte Grünewald	Historischer Roman	34
18. - 22. November	Fabian Lenk	Kinderbuch	15
18. - 22. November	Bärbel Oftring	Kindersachbuch	17
25. - 29. November	Juma Kliebenstein	Kinderbuch	12

Ulf Blanck

© Privat

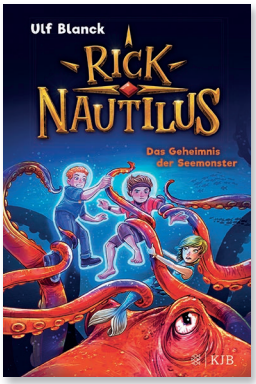
Ulf Blanck, geboren 1962 in Hamburg, ist Autor und Hörspielproduzent. Seit 1999 gehört er zum Autorenteam der Kinderkrimi-Reihe „Die drei ??? Kids“ und hat maßgeblich zum Erfolg der Kinderbuchserie beigetragen. Er hat über 140 Bücher veröffentlicht und geht regelmäßig für die Büchereizentrale auf Lesereise.

TERMINE UND INFORMATIONEN

4. - 8. November 2024
Zielgruppe: 3. - 4. Klasse
Programmdauer: 60 - 70 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.ulfblanck.de

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Die drei ??? Kids** (Kosmos, ab 1999)
Der Schrottkönig - Band 96, 2023
Im neusten Teil der drei ??? Kids erhält Onkel Titus Konkurrenz! Im Gewerbegebiet am Stadtrand öffnet ein Handel mit gebrauchten Ersatzteilen. Sie sind dort viel günstiger zu haben als bei ihm. Was sind die Gründe für den Preisunterschied? Die drei ??? nehmen die Ermittlungen auf und haben schon bald einen Verdacht.



für 3. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Rick Nautilus** (S. Fischer, ab 2021)
Das Geheimnis der Seemonster - Band 10, 2023
Auf hoher See entdecken Rick, Ava und Emilio plötzlich gigantische Meerestiere! Noch dazu schwimmt ein verdächtiges Fischerboot ganz in der Nähe. Hat dessen wortkarger Kapitän etwas zu verbergen – und wie hängt das alles zusammen? Mutig forschen die drei Freunde nach. Und geraten diesmal in ein Abenteuer, das zu groß für sie sein könnte.
Ulf Blanck spannt in seiner Lesung den Bogen von Band 1 zu Band 10 rund um die Abenteurer der Weltmeere.

Henrick Clausing

Henrick Clausing wurde 1974 in der Nähe von Osnabrück geboren und lebt mittlerweile in Frankfurt.
Beruflich schreibt er nicht nur, er hält auch Reden, moderiert und macht Musik. Zusammen mit seinem Hund Filou bietet er Trauerbegleitung an. Als aktiver Van-Lifer ist er auf seinen Lesereisen mit dem Wohnmobil unterwegs.

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

13. - 17. Mai 2024
Zielgruppe: 1. - 4. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.henrickclausing.de

PROGRAMMANGEBOT

für 1. - 4. Klasse:
Auf diese Pfoten ist Verlass (Beltz & Gelberg, 2023)
Allzeit bereit unterstützen Hunde uns Menschen bei alltäglichen Aufgaben und Problemen oder befreien uns sogar mit Spezialausrüstung aus Notlagen. Ein Wasserrettungshund stürzt sich tapfer in die Fluten, ein Artenschutzhund erschnüffelt Spuren von seltenen Fledermäusen und ein Schulbegleithund hat einen positiven Einfluss auf das Lernverhalten der Kinder. Die felligen Helfer sind immer zur Stelle! Aber was genau macht eine Diabetikerwarnhündin oder ein Epilepsiewarnhund?
Natürlich darf auch Filou im Buch - und bei der Lesung nicht fehlen. Der Hund des Autors wird als Therapiehund in der Trauerbegleitung eingesetzt.

Infos zu den Lesungen: Der Autor kommt mit seinem Therapiehund Filou. Die Erfahrung zeigt, dass die Kinder sehr gut auf Filou reagieren.

Rebecca Elbs

© Bianca Weimer

Rebecca Elbs studierte Englisch und Deutsch auf Lehramt und arbeitete viele Jahre an Brennpunktschulen. Für das Manuskript LEO & LUCY erhielt sie 2020 den Kirsten-Boje-Förderpreis.

TERMINE UND INFORMATIONEN

9. - 13. September 2024
Zielgruppe: 3. - 6. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.rebeccaelbs.de

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 6. Klasse:
aus der Reihe **Leo & Lucy** (Carlsen, ab 2021)
In den Geschichten um Leo & Lucy geht es auf eine leichte kindgerechte Art um Ausgrenzung, Legasthenie, Alleinerziehende und Menschen mit Behinderung.
Leo lebt in Köln-Chorweiler, im 15. Stock eines Mehrfamilienhauses, in dem auch Lucy wohnt, die im Rollstuhl sitzt. Leo kann nur schlecht lesen und er gerät beim Vorlesen permanent ins Stottern. Leos Freundin Lucy hilft ihm, wo sie kann. Auch ihre Eltern, die aus Russland stammen, sind für Leo da und versorgen ihn nicht nur mit russischen Backwerken.

Chaos hoch drei - Band 3, 2023
Lucy hat Leo und Lius überredet, bei einem Theaterstück mitzumachen. Leo möchte sich bei dem Skater-Turnier anmelden und Lius wird von seinen Eltern gezwungen beim Stadtteillauf mitzulaufen. Lius Eltern finden nämlich, dass Lius zu dick ist und abnehmen sollte. Als die drei aber erfahren, dass alles am selben Tag stattfindet, stehen sie vor einem Problem.

Infos zu den Lesungen: Rebecca Elbs ist 30 Minuten vor Lesungsbeginn vor Ort. Bitte Beamer, Leinwand, Tisch und Stuhl sowie Wasser bereitstellen. Laptop (MacBook), Pointer und 5 m HDMI-Kabel bringt die Autorin mit.

Tobias Elsäßer

Tobias Elsäßer, 1973 in Stuttgart geboren, war zunächst als Sänger tätig und veröffentlichte 2004 seinen Debütroman. Heute schreibt und komponiert er, leitet Schreibwerkstätten und Songwriter-Workshops. Seine Kinder- und Jugendromane wurden vielfach ausgezeichnet. Tobias Elsäßer lebt in Stuttgart.

© Peter-Andreas Hassipien

TERMINE UND INFORMATIONEN

9. - 13. September 2024
Zielgruppe: 3. - 10. Klasse
Programmdauer: 70 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.tobias-elsaesser.de

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 5. Klasse:
Arti – Auf Freundschaft programmiert (Hanser, 2022)
Jessy bekommt zu ihrem elften Geburtstag einen Androiden geschenkt, einen menschlich aussehenden Roboter. Zunächst ist sie enttäuscht, denn Arti soll nach den Wünschen ihrer Eltern programmiert werden. Zum Glück hilft die technikbegeisterte Rentnerin Frau Westic Jessy, Artis Voreinstellungen zu ändern – mit ungeahnten Folgen. Der Androide wird von Tag zu Tag menschlicher. Seine selbstbestimmten Entscheidungen bringen Jessy und ihn bald in große Gefahr.

für 8. - 10. Klasse:
Play (dtv, 2022)
Jonas ist gerade mit der Schule fertig. Er kann es kaum erwarten, dass das Leben beginnt und fragt sich, was es für ihn bereithält. Deshalb probiert er eine App aus, die ihrem Nutzer verspricht, die Zukunft vorauszusagen. Dazu wird die App mit Daten und Informationen aus den eigenen Social-Media-Kanälen gefüttert. Als das Programm ihm vorhersagt, dass er dieselben Fehler machen wird wie sein Vater, beschließt Jonas, das Schicksal zu überlisten.

Mario Fesler

© Maria Himmel

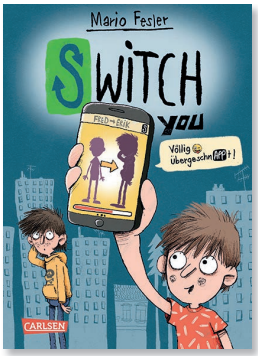
Mario Fesler, Jahrgang 1978, zog es nach seiner Kindheit und Jugend im Odenwald zum Studium der Theaterwissenschaft und Neueren Deutschen Literatur nach Berlin, wo er bis heute lebt, arbeitet und schreibt. Schon für sein Debüt „Lizzy Carbon und der Klub der Verlierer“ wurde er als „Neues Talent“ mit dem Deutschen Jugendliteraturpreis ausgezeichnet.

TERMINE UND INFORMATIONEN

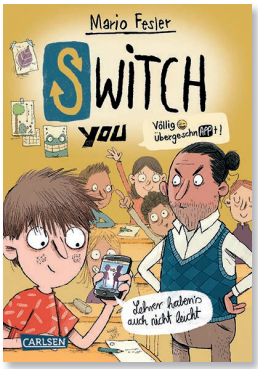
8. - 12. April 2024
Zielgruppe: 5. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
Instagram: @herrfesler

PROGRAMMANGEBOT

für 5. Klasse:
aus der Reihe **SWITCH YOU. Völlig übergeschnappt!**
(Carlsen, 2021 - 2024)



Endlich hat Fred von seinem Vater das heiß ersehnte Smartphone zum Geburtstag bekommen. Die Enttäuschung ist jedoch groß, da es nur eine einzige App auf dem Handy gibt. Die aber hat es verswitched nochmal in sich! Mit einem einzigen Klick kann Fred sich in die Körper von Menschen beamen, die er mit seinem Telefon fotografiert hat. Da ist das Chaos selbstverständlich vorprogrammiert!



Pferde sind auch nur Monster - Band 3, 2024
Diesmal beamt sich Fred in den Körper seiner besten Freundin Svetlana. Dabei hatte er eigentlich hoch und heilig versprochen, das niemals zu tun. Und tatsächlich hätte Fred es auch besser sein gelassen. Denn entgegen seinem Plan landet er nicht im Camp für Naturwissenschafts-Nerds, sondern gerät mitten in Svetlanas geheimes Hobby: eine Welt voll sehr, sehr großer wiehernder Tiere. Und vor denen hat Fred eine Riesenangst.

Infos zu den Lesungen: Bei mehr als 50 Zuhörenden gerne mit Mikrofon.

Astrid Frank

Astrid Frank verdiente ihr erstes Geld noch zu Schulzeiten als Tellerwäscherin in einer Krankenhausküche. Später studierte sie Biologie, Germanistik sowie Pädagogik und arbeitete bereits während ihres Studiums als Lektorin und Übersetzerin für diverse Verlage. Seit 1999 schreibt sie Geschichten für Kinder und Jugendliche. Die Autorin lebt in Köln.

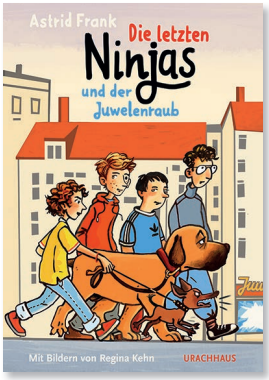
© Axel Schulten

TERMINE UND INFORMATIONEN

15. - 19. April 2024
Zielgruppe: 5. - 6. Klasse
Programmdauer: 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.astridfrank.de

PROGRAMMANGEBOT

für 5. - 6. Klasse:
aus der Reihe **Die letzten Ninjas** (Urachhaus, 2022 - 2023)
Die letzten Ninjas auf der Achterbahn - Band 2, 2023
Vier Freunde, vier Spezialfähigkeiten = Vier gewinnt! Josh ist nicht nur ein Ninja, er ist ein nachdenklicher Einzelgänger, bis Toni - quirlig bis zur Hyperaktivität - in sein ruhiges Leben stürmt. Und bald stoßen auch der blinde Louis und der scheue Emil zu ihnen – und alle zusammen hinein in eine großartige Viererfreundschaft. Die vier vermeintlichen Außenseiter mögen sich auf Anhieb. Gemeinsam geben sie ein großartiges Ermittlerteam ab. Die Aufklärung ihres ersten Falls hat den vier Freunden Josh, Toni, Emil und Louis eine Jahreskarte für den Freizeitpark beschert. Dort sind sie jetzt Dauergäste - und werden Zeugen merkwürdiger Vorkommnisse: Eine Zuckerwattemaschine explodiert, die Boote der Wildwasserbahn haben plötzlich Löcher und auf der Geisterbahn kann gerade noch Schlimmstes verhindert werden. Alles Zufall? Dann tauchen Erpresserbriefe auf. Wer ist dafür verantwortlich?



Bettina Göschl

© Wolfgang Wessling

Bettina Göschl ist ausgebildete Erzieherin und arbeitete in der Elementar- und Heilpädagogik. Die Autorin und Liedermacherin lebt an der Nordseeküste. Ihre Geschichten und Lieder sind vielen Kindern aus Funk und Fernsehen bekannt.

TERMINE UND INFORMATIONEN

4 - 8. November 2024
Zielgruppe: Kindergarten, 1. - 4. Klasse
Programmdauer: ca. 60 - 70 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.bettinagoeschl.de

PROGRAMMANGEBOT

für Kita, 1. Klasse, Förderschule:
aus der Reihe **Paffi, der kleine Feuerdrache**
(Jumbo, 2010 - 2022)
Paffi. Ein kleiner Drache und das Kätzchen - Band 4, 2022
Paffi kommt mit dem Nachbarskätzchen nicht gut zurecht, doch ein starkes Gewitter hilft, dass aus beiden Freunde werden.

für Kita, 1. Klasse, Förderschule:
Piratenschiffe, Piratenschätze (Jumbo, 2017)
Spannende, lustige Lieder, Geschichten und Wissenswertes über Piraten, Seeungeheuer sowie kostbare Schätze.

für 3. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Die Nordseedetektive** (Jumbo, ab 2015)
Die Nordseedetektive: Giftalarm - Band 11, 2023
Die Geschwister Emma und Lukas, besser bekannt als „Die Nordseedetektive“ wollen einen skrupellosen Hundehasser finden, der Giftköder am Strand verteilt. Viele Tiere in der Umgebung haben die Köder bereits gefressen. Die beiden müssen sich beeilen und gehen dem Verbrechen auf die Spur.

Infos zu den Lesungen: Frau Göschl kommt mit ihrer Gitarre. Bitte ein Standmikrofon bereitstellen.

Jörg Isermeyer

Jörg Isermeyer, geboren 1968 in Bad Segeberg, reiste als Straßenmusiker quer durch Europa. Er ist heute Schauspieler, Regisseur, Theaterpädagoge, Musiker und Schriftsteller. Seine Bücher und Theaterstücke wurden mehrfach ausgezeichnet, u.a. dreimal mit dem „Lesekompass“ der Leipziger Buchmesse. Er lebt in Bremen.

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

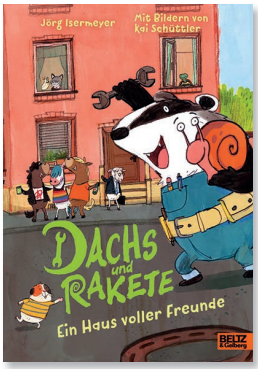
22. - 26. April 2024
Zielgruppe: 1. - 4. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

für 1. - 4. Klasse:

Mo und die coolste Oma der Welt (Sauerländer, 2023)
Morten ist gespannt. Heute kommt zum ersten Mal seine Leihoma. Als sie vor der Tür steht, ist er überrascht. Sie sieht ziemlich cool aus und fackelt auch nicht lange. Schon sitzt Morten auf dem hinteren Sitz ihres lustigen Fahrrades und mit Volldampf geht es los zu ihrem ersten Abenteuer. Langweilen tut Morten, der fortan Mo genannt werden will, sich nicht und er freut sich jede Woche erneut auf spannende Ausflüge mit Om, die nicht Oma genannt werden möchte. Das wäre auch viel zu normal!

aus der Reihe **Dachs und Rakete** (Beltz & Gelberg, 2022)
Ein Haus voller Freunde - Band 2, 2022
Nach ihrem Umzug in die Stadt wohnen Herr Dachs und Schnecke Rakete in einem großen Haus mit einer großen Nachbarschaft. Dort werden sie schnell unentbehrlich, egal, ob bei Oma Käthe etwas zu reparieren ist oder die Meerschweinchenkinder einen Babysitter brauchen. Eines Tages hat Herr Dachs die Idee mit einer Murmelbahn quer durchs Haus: Wer Hilfe braucht, kann eine Murmel losschicken und die Kleinen hätten sogar was zum Spielen. Genial! Leider sind nicht alle begeistert.



Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer, Leinwand und Rechner bereitstellen.

Juma Kliebenstein

© Marc Kliebenstein

Juma Kliebenstein ist vielseitig - unter anderem hat sie in einer Flugzeugfirma in Kanada gearbeitet, nachts in einer Maschinenfabrik Metallteilchen gesägt und war als Deutschlehrerin an einem Gymnasium tätig. Heute arbeitet sie als freie Schriftstellerin und erfindet mit Begeisterung Geschichten für Kinder und Jugendliche.

TERMINE UND INFORMATIONEN

25. - 29. November 2024
Zielgruppe: 5. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.juma-kliebenstein.de

PROGRAMMANGEBOT

für 5. Klasse:
aus der Reihe **Die schlimmste Klasse der Welt**
(Karibu, ab 2022)
Rette sich, wer kann - Band 2, 2023
„Das Leben als Schulkatze wäre geradezu unerträglich, wenn es nicht die Kinder aus der 5a geben würde. Wenn man mich fragt, sind sie nicht die schlimmste Klasse der Welt, sondern die beste.“, so sieht es jedenfalls die Schulkatze Bürste. Aber das Lehrpersonal ist da natürlich ganz anderer Meinung, denn die turbulente Klasse macht ihm das Leben schwer.
Nachdem die Schüler und Schülerinnen der 5a es binnen kürzester Zeit geschafft haben, jede Menge Chaos anzurichten, müssen sie zur Strafe in ein Klassenzimmer direkt neben dem Lehrerzimmer umziehen. Doch natürlich finden sie schnell Möglichkeiten, daraus ihren Vorteil zu ziehen. Sarahs Bohrmaschine öffnet den Blick auf den Rückzugsort der Lehrenden, und die 24 Kinder erfahren das eine oder andere Geheimnis ... Bei dieser Klasse läuft eben selten etwas wie geplant - und am Ende halten sie dann auch noch zusammen wie Pech und Schwefel.

Barbara Laban

Barbara Laban hat Sinologie und Japanologie studiert und international als Übersetzerin gearbeitet. 2011 gewann sie mit ihrem ersten Kinderbuchmanuskript ad hoc einen renommierten Schreibwettbewerb. Sie lebt gemeinsam mit ihrer Familie und den beiden Katzen Scout und Mia in London, die sie zu ihrer Reihe „Mitternachtskatzen“ inspiriert haben.

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

11. - 15. November 2024
Zielgruppe: 3. - 5. Klasse
Programmdauer: 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.barbaralaban.com

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 5. Klasse:
aus der Reihe **Mitternachtskatzen**
(Ravensburger, ab 2022)
Der Geisterkater von Bakerloo - Band 4, 2023
Verborgen hinter einer hohen Mauer, mitten im Tower of London, liegt die Schule der Felidix: eine Schule für Katzenbeschützer und Katzenflüsterer. Nova und Henry besuchen diese Schule. Bei ihnen schlagen die Straßenkatzen Londons-Alarm, wenn sie in Gefahr sind. Doch auch die Felidix-Schüler sind bedroht, denn der grausame Katzenkönig Fergus und seine Verbündete Penelope wissen: Wenn die Felidix den Staub von Rocks Cliff einatmen, verlieren sie Ihre Fähigkeiten. Nova und Henry suchen den sagenumwobenen Geisterkater von Bakerloo, denn dieser soll ein Gegenmittel kennen. Die Zeit eilt!

Im Herbst erscheint Barbara Labans neue Reihe mit dem Arbeitstitel „Wishkeeper“, die, sobald sie erscheint, ebenfalls gebucht werden kann.

Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer und Leinwand bereitstellen.

Uli Leistenschneider

© Viktoria Preß

Uli Leistenschneider, Jahrgang 1981, hat nach einem Studium der Germanistik, Philosophie und Theologie zunächst in einem Verlag gearbeitet. 2011 begann sie mit dem Schreiben von Büchern. Heute arbeitet sie hauptberuflich als Schriftstellerin. Mit ihrer Familie lebt sie in Karlsruhe und Bingen am Rhein.

TERMINE UND INFORMATIONEN

27. - 31. Mai 2024 und 2. - 6. September 2024
Zielgruppe: Vorschule bis 4. Klasse
Programmdauer: 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.uli-leistenschneider.de

PROGRAMMANGEBOT

für Vorschule. - 2. Klasse:
Pumuckl Schulgeschichten (Kosmos, 2022)
So einen Mitschüler wünscht sich jedes Kind: Pumuckl taucht in der Schule auf, denn Meister Eder muss dort etwas reparieren. Eigentlich wollte der freche Kobold ganz gescheit werden, aber dann treibt er einen Schabernack nach dem anderen und stellt alles auf den Kopf.

für 2. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Die wunderbare Florentine Feiertag** (Kosmos, ab 2022)
Florentine Feiertag möchte die Welt ein kleines bisschen besser machen. Um zu wissen, wo ihre Hilfe gebraucht wird, können die Kinder ihre Herzenswünsche in den Apfelbaum im Hinterhof hängen und Florentine kümmert sich dann darum. Wenn es ihr am Ende wieder gelungen ist, alle glücklich zu machen, wirft sie ihren alten Crêpes-Ofen an und lädt alle zum Feiern ein.

Infos zu den Lesungen: Bei einer Lesung aus der Reihe Florentine Feiertag dürfen die Kinder Wünsche an einen symbolischen Wunschbaum hängen. Je nach Raumakustik und Gruppengröße benötigt die Autorin ein Mikrofon.

Fabian Lenk

Fabian Lenk studierte in München Journalistik und war bis 2011 als Reporter tätig. Parallel begann er mit dem Schreiben von Büchern. Zunächst veröffentlichte er Krimis für Erwachsene, inzwischen sind mehr als 200 Kinder- und Jugendbücher von ihm erschienen.

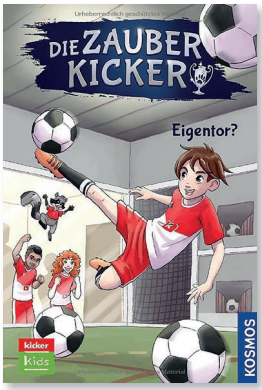
© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

8. - 12. April und 18. - 22. November 2024
Zielgruppe: 2. - 6. Klasse
Programmdauer: 60 - 75 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.fabian-lenk.de

PROGRAMMANGEBOT

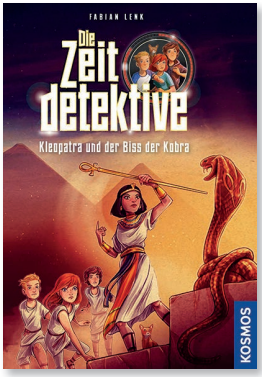
für 2. - 4. Klasse
aus der Reihe **Die Zauberkicker: Eigentor?**
(Kosmos, 2023)
Im Fußballinternat Akademie Tannwald ist alles ein wenig anders als an anderen Schulen. Benno, Bens alter Gegner, wurde in die Akademie eingeladen. Schuld daran ist nur eine Namensverwechslung! Ausgerechnet gegen Benno soll sich der Junge im Turnier beweisen und die Magie im Internat beschützen. Nach der Probewoche steht die Entscheidung an: Wer darf im Fußballinternat weitertrainieren und wer fährt nach Hause?



für 4. - 6. Klasse
aus der Reihe **Die Zeitdetektive** (Kosmos, Neuauflg. 2024)

In **Kleopatra und der Biss der Kobra** (Februar 2024) ermitteln die Zeitdetektive im alten Ägypten des Jahres 30 v. Christus: Hat sich die Pharaonin Kleopatra tatsächlich selbst getötet oder steckt ein perfider Mordplan dahinter?

In **Das Wunder von Bern** (Kosmos, April 2024) reisen die Zeitdetektive in die Schweiz, zum legendären Spiel Ungarn-Deutschland. Was geschah 1954 wirklich in Bern?



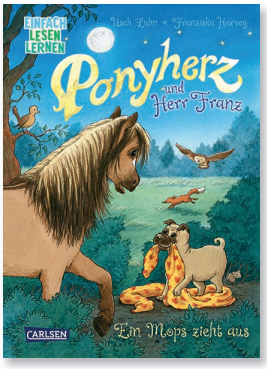
Usch Luhn

© Anouk

Usch Luhn ist bereits zum sechsten Mal für uns unterwegs. Die erfolgreiche Kinderbuchautorin lebt abwechselnd in Berlin und in Ostfriesland, unterrichtet an einer Filmschule und verfasst Drehbücher. Mittlerweile hat sie über fünfzig Kinder- und Jugendbücher geschrieben, die sie am liebsten auf ihren Lesereisen vorliest.

TERMINE UND INFORMATIONEN

13 - 17. Mai 2024
Zielgruppe: Kita, 1. - 6. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage



für 1. - 2. Klasse:
aus der Reihe **Ponyherz und Herr Franz** (Carlsen, ab 2023)
Ein Mops zieht aus - Band 2, 2024
Auf dem Pferdehof reißt der Mops aus und möchte ab sofort ein wildes und freies Leben führen, genau wie sein Freund Ponyherz, das Wildpferd. Wie gut, dass sich Ponyherz um den Ausreißer kümmert!

für 3. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Lillys magische Schuhe**
(Ravensburger, ab 2020)
Die magischen Schuhe der Schuhmacherin Lilly schenken dir Mut, Selbstvertrauen und Stärke. Wenn du Lillys Hilfe brauchst, wirst du ihre geheime Schuhwerkstatt finden.

für 5. - 6. Klasse:
Der Ruf des weißen Pfaus (Karibu, 2023)
Eine fantastisch-mystisch magische Geschichte: Feline kann sich an Großmutter Felicitas gar nicht erinnern. Warum soll sie also in deren alten Herrenhaus ihre Ferien verbringen? Das riesige Anwesen ist so verwildert, dass sie sich wie in einem Labyrinth darin verirrt. Warum schimmert der kleine See im Park so geheimnisvoll? Fast wäre sie hineingefallen, hätte der Junge Pavo sie nicht im letzten Moment festgehalten. Außerdem sind da noch die grässlichen Rufe der Pfauen, die sie auf Schritt und Tritt verfolgen.

Bärbel Oftring

Bärbel Oftring, studierte Biologie, war im Garten- und Naturlektorat eines großen Verlages tätig und ist heute freie Autorin und Redakteurin. Über 140 Bücher sind von ihr bereits erschienen. Natur- und Umweltthemen an Kinder zu vermitteln liegt ihr besonders am Herzen.

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

22. - 26. April und 18. - 22. November 2024
Zielgruppe: 2. - 4. Klasse
Programmdauer: 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

für Kita - 2. Klasse:

Ich bau Dir ein Haus, kleiner Igel (Gerstenberg, 2023)
Ein Igel streunt durch Hannahs und Pauls Garten. Wie aufregend! Die Kinder wollen alles über das kleine Stacheltier wissen: Was frisst es am liebsten? Dürfen sie es füttern? Und, was macht ein Igel eigentlich im Herbst und im Winter? Das Sachbilderbuch ist wundervoll aufgemacht, enthält viele Ausklappseiten und am Buchende sogar eine Schritt-für-Schritt-Anleitung zum Bau eines Igelhauses.

Schau mal, eine Schnecke! (Gerstenberg, 2022)
Wer kriecht denn da kopfüber die Mauer herunter? Eine kleine Schnecke! Auf Kinder üben diese kleinen Lebewesen, die ihr eigenes Haus auf dem Rücken transportieren eine ganz eigene Faszination aus. In ihrem detailreich illustrierten Buch nimmt die Autorin die Kinder mit auf Entdeckungsreise und führt sie durch ein gesamtes Garten-Schnirkelschnecken-Jahr.
Viele Ausklappseiten und ein Schneckenforscher-Tagebuch runden das Kindersachbuch ab.

Infos zu den Lesungen: Die Autorin benötigt Beamer und Leinwand. Außerdem sollten vor Ort zwei Tische für mitgebrachte Bücher und Naturmaterialien bereitstehen.

Rieke Patwardhan

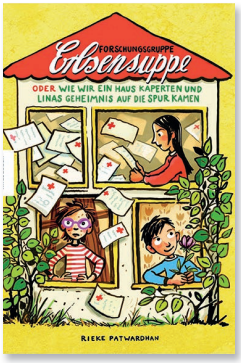
© Privat

Aufgewachsen in Schleswig-Holstein verbrachte Rieke Patwardhan ihre Kindheit damit, auf Bäume zu klettern und dort Bücher zu lesen. Nach einer Buchhändlerlehre, dem Studium wechselnder Geisteswissenschaften und einem Abschluss als Diplompsychologin lebt sie jetzt mit ihrer Familie in Hamburg und schreibt Geschichten, die nun andere Kinder auf Bäumen lesen können.

TERMINE UND INFORMATIONEN

23 - 27. September 2024
Zielgruppe: 4. - 5. Klasse
Programmdauer: ca. 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.riekepatwardhan.de

PROGRAMMANGEBOT



für 4.- 5. Klasse:
Forschungsgruppe Erbsensuppe auf neuer Mission
(dtv, 2023) Band 2
Nils und Evi sind sich sicher: Irgendwas ist faul! Ihre sonst so pflichtbewusste Freundin Lina kommt ständig zu spät zur Schule und hat auch für die spannendsten Bandenaktivitäten keine Zeit mehr. Haben vielleicht die vielen Anträge, die das Mädchen aus Syrien ausfüllen muss, etwas mit ihrem seltsamen Verhalten zu tun?

für 4. - 5. Klasse:
aus der Reihe **Die Schule der mittelguten Zauberer**
(dtv, ab 2023)
Große Magier gehen auf altehrwürdige Zauberschulen. Doch wohin gehen die mittelguten Zauberer? Niko beispielsweise, der in die Vergangenheit sehen (aber nicht hören) kann? Für ihn steht die etwas heruntergekommene MGZ bereit! Hier übt man seiner eigenwilligen Zauberkräfte Herr zu werden.

Infos zu den Lesungen: Bitte Laptop, Beamer und Leinwand bereitstellen. Ab ca. 50 Personen gerne mit Mikrofon.

Ruth Rahlff

Schon früh hatte Ruth Rahlff mit Büchern zu tun: Sie sortierte die Wälzer ihres Vaters um, probierte sich als Verkaufstalent in der Buchhandlung ihres Onkels, ließ sich zur Verlagsbuchhändlerin ausbilden und ist nun freie Autorin und Lektorin. Dabei schlüpft sie auch gern in andere Identitäten. Sie schreibt Geschichten, Sach- und Spielbücher, Kinderromane, verfasst Texte für Apps und gibt Workshops für Kinder im Vor- und Grundschulalter.

© Elisabeth Gey

TERMINE UND INFORMATIONEN

23. - 27. September 2024
Zielgruppe: ab 3. Klasse
Programmdauer: 90 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

ab 3. Klasse:
aus der Reihe **SpooKI** (Carlsen, ab 2022)
Eine spannende Abenteuerreihe, die Gespenstergeschichten und alles rund um Künstliche Intelligenz, kombiniert.

Der Spuk geht weiter - Band 3, 2023
Eigentlich ist Robert ein ganz normaler Junge. Wäre da nicht der Umstand, dass er in einer technikfeindlichen Geisterfamilie lebt. Was ihn immer wieder in erklärungsbedürftige Situationen bringt, denn natürlich darf niemand davon erfahren. Im dritten Band kommt es zum Spionage-Alarm! Eine Drohne ist auf Robert, Computerspezialistin Isabella und Geistercousin Lorenzo angesetzt. Ob sie von der KI Medusa geschickt wurde, um Roberts Geisterfamilie auszuspähen? Doch dann passiert etwas Unfassbares: Ein kleiner Roboter steht vor der Tür - mit einer Nachricht von Roberts verschollenen Eltern! Was, wenn das Ganze eine Falle ist? Er muss der Sache auf den Grund gehen. Und schon stecken Isabella, Lorenzo und er mitten in einem neuen gefährlichen Abenteuer.

Infos zu den Lesungen: Bitte Leinwand und Beamer bereitstellen.

Rainer Rudloff

© Martin Daske

Der Schauspieler und Sprechkünstler Rainer Rudloff ist Begründer des Instituts für lebendige Sprache in Lübeck. Seit über 20 Jahren begeistert er Kinder und Jugendliche für Geschichten und vermittelt Freude an guter Sprache. Er wird zurecht als „Herr der Stimmen“ bezeichnet.

TERMINE UND INFORMATIONEN

8. - 12. April und 26. - 30. August 2024
Zielgruppe: 2. - 5. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.vividvoices.de

PROGRAMMANGEBOT

© martinifoto

für 2. - 4. Klasse:
Der **Räuber Hotzenplotz** von Ottfried Preußler
Wer kennt ihn nicht, den Klassiker um Kasperl und Seppl, die vom Räuber Hotzenplotz gefangen genommen werden und dann dem bösen Zauberer Zwackelmann das Handwerk legen – mit Witz, Mut und Feenzauber! Eine wunderbare Geschichte, die bereits seit 1962 immer noch alle Kinder begeistert.
Programmdauer: 45 Minuten

© Rudloff Lübeck

für 4. - 5. Klasse:
Crazy
In dieser Lesung greift Rudloff Auszüge aus Juma Kliebensteins Kinderbuch **7 Tage sturmfrei** und Julia Bleskens Titel **Mission Kolomoro** auf und strickt daraus ein ganz eigenes Programm:
Drei Geschwister vermieten ihr Haus für eine Woche an eine Heavy-Metal-Band und eine Gruppe Kinder beschließt, Jennifers Opa in der Plastiktüte in seinen geliebten Berliner Schrebergarten zu bringen. Eine skurrile und actionreiche Lesung, so wie ihr Titel verspricht.
Programmdauer: 60 Minuten

Infos zu den Lesungen: Rudloff benötigt für seine Veranstaltung Tisch und Stuhl sowie drei Verlängerungskabel.

Claudia Scharf

Claudia Scharf, geboren 1980, lebte und studierte in Süd, West, (Fern-)Ost und Nord. Sie arbeitete kurz als Kuchenmädchen, Wasserableserin, Oboistin, Barkeeperin, Spieletesterin und ziemlich lang als Kinderbuchlektorin - nun schreibt sie eigene Bücher.

© Yvonne Nicolai

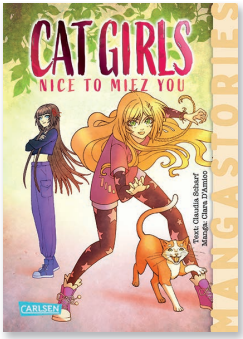
TERMINE UND INFORMATIONEN

11. - 15. November 2024
Zielgruppe: 3. - 6. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 4. Klasse:
aus der Reihe **Das Geheimnis von Nox** (Carlsen, 2023)
Licht und Schatten – Flederratten - Band 1, 2023
Tagsüber lebt Fill ein ganz normales Tagling-Leben: Schule, mit Freunden spielen und im Garten helfen. Doch wenn die Sonne untergeht, schleicht Fill sich nach Nox. Dort lebt das Nachtling-Mädchen Issa und sie erleben Abenteuer, von denen die Tagwelt nur träumen kann. Doch kann Fill Issa vertrauen? Und ist er den Gefahren von Nox gewachsen?

für 5. - 6. Klasse:
aus der Reihe **CAT GIRLS** (Carlsen, 2024)
Nice to miez you - Band 1, 2024
Neue Stadt, neue Schule, neuer Kummer - und dann erfährt Minou Unglaubliches: Sie kann höher springen, feiner hören und besser sehen als alle anderen. Sie hat katzenartige Fähigkeiten - sie ist ein CAT GIRL.
Mit vielen Manga-Illustrationen



Infos zu den Lesungen: Die Autorin bietet Lesungen rund um Hamburg an. Sie freut sich über Mikrofon, Beamer, Leinwand und ggf. einen Laptop, der schon an den Beamer angeschlossen ist. Auf ihren interaktiven Lesungen ist die Projektion von Bildern über Beamer möglich.

Martin Schäuble

© Tobias Elsäßer

Martin Schäuble, geboren 1978, wohnt in Stuttgart und studierte Politik in Berlin, Israel und Palästina. Als Roman- und Sachbuchautor schreibt er über gesellschaftliche sowie politische Themen. Schäuble ist für seine kritischen Jugendbücher bekannt, die vielfach als Schullektüre eingesetzt werden.

TERMINE UND INFORMATIONEN

16. - 20. September 2024
Zielgruppe: ab 7. Klasse
Programmdauer: 75 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.martin-schaeuble.net

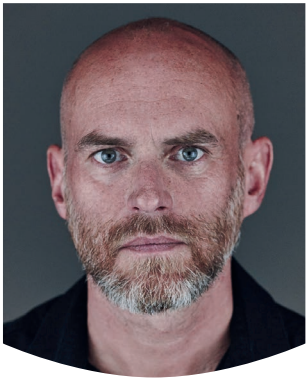
PROGRAMMANGEBOT

Godland (Fischer KJB, 2020)
Es ist die Zeit nach den Klimakriegen: Die Reichen haben sich ins virtuelle »Godland« hochladen lassen. Yolanda und ihre Freunde sind als echte Menschen für die Superrechner weit draußen im Ozean zuständig. Als Lohn winkt ihnen nach zwanzig Dienstjahren das virtuelle Paradies. Bis dahin wird ihr Leben von der KI Godmother bestimmt: Sie überwacht, befiehlt und straft. Aber sie sorgt sich auch um das Wohlergehen und das soziale Gefüge. Für Yolanda ist sie fast wie eine Mutter. Doch als die KI Godmother sie zu einer furchtbaren Lüge zwingt, kommen ihr Zweifel: Ist das ganze System nur ein Fake?
Ein packender Roman über die Verführung digitaler Welten, die Macht künstlicher Intelligenz, die Notwendigkeit des Widerstands – und über den Sinn des Lebens.

Infos zu den Lesungen: Unterrichtsmaterialen zu dem Titel „Godland“ sind auf www.martin-schaueble.net zu finden. Martin Schäuble reflektiert während der Lesung mit den Jugendlichen wie beeinflussbar Menschen sind und wie manipulativ es sein kann, wenn eine KI eigenständig denkt und auch bewusst lügt. Bitte Beamer, Leinwand und PC bereitstellen.

THiLO

THiLO verbrachte den Großteil seiner Kindheit in der elterlichen Buchhandlung. Bereits hier wurden die Grundlagen für sein späteres Berufsleben gelegt. Er absolvierte ein Studium in Publizistik und hat mittlerweile über 100 Bücher veröffentlicht. Der Autor lebt mit seiner Familie in Mainz.



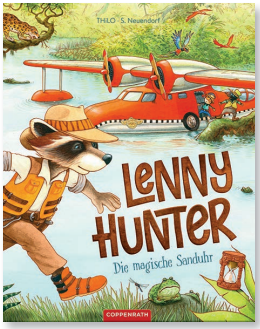
© Roman Knie

TERMINE UND INFORMATIONEN

11. - 15. November 2024
Zielgruppe: Vorschule - 5. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.thilos-gute-seite.de

PROGRAMMANGEBOT

für Vorschule - 2. Klasse:
Lenny Hunter und die magische Sanduhr
(Coppenrath, 2023)
Lenny Hunter und seine Freunde Cleo und Marvin sind alarmiert: Die Rote Pfote, die gefährlichste Verbrecherbande der Welt, ist auf der Suche nach der magischen Sanduhr. Mit ihr kann man die Zeit zurückdrehen. Nicht auszudenken, was passiert, wenn der Roten Pfote die wertvolle Uhr in die Hände fällt! Können die Freunde die Sanduhr noch rechtzeitig in Sicherheit bringen?



für 3. - 5. Klasse:
aus der Reihe **Die fliegende Schule der Abenteurer**
(Coppenrath, ab 2020)
Die Geister des Verbotenen Tals - Band 6, 2023
Die ACE-Scouts sind alarmiert: Ihr Lieblingslehrer McFinnegan ist verschwunden! Seine Spur verliert sich in Paris, wo er einen Kartografie-Kongress besucht hatte. Die vier fliegen sofort nach Frankreich, um ihren Lehrer zu suchen. Schnell wird klar: Hier geht es nicht mit rechten Dingen zu!

Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer, Leinwand und Laptop bereitstellen; ab 50 Personen zusätzlich ein Headset.

Christian Tielmann

© Jochen Nies

Christian Tielmann hatte mit der Schule so seine Schwierigkeiten. Allerdings hielt es ihn als Legastheniker weder davon ab, Germanistik und Philosophie zu studieren, noch sein Geld mit dem Schreiben zu verdienen. „Irgendwann in dieser langen Zeit habe ich übrigens doch noch die Rechtschreibung gelernt - jedenfalls in groben Zügen“, scherzt der Doktor der Philosophie. Seit 1999 schreibt er mit großem Erfolg Kinder- und Jugendbücher.

TERMINE UND INFORMATIONEN

16. - 20. September 2024
Zielgruppe: ab 5. Klasse
Programmdauer: 60 - 90 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

ab 5. Klasse:
aus der Reihe **The Game** (Carlsen, ab 2023)
Der zwölfjährige Macke und sein Freund Piddy sind auserwählt, an dem legendären GAME teilzunehmen! Eine Woche Abenteuer erleben, Herausforderungen bestehen und Rätsel lösen in einer gigantischen Spiel-Arena unter einer Glaskuppel. Doch anstatt die anderen Teams zu schlagen und den Highscore zu knacken, beginnt für die Freunde ein Kampf um ihr Leben.

Gefangen im Labyrinth - Band 3, 2024
Im dritten Teil denken Macke und Piddy, sie haben es aus der Spiel-Arena herausgeschafft, dabei sind sie tiefer ins GAME geraten als je zuvor: Level 3 ist ein Bergwerk mit einem schier endlosen System von Stollen, Schächten und Geheimgängen. Macke und sein Team sind verzweifelt: Wer steuert das GAME? Lebt Team Gelb noch? Werden sie es jemals schaffen, zu entkommen?

Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer und Leinwand bereitstellen

Dorthe Voss

Dorthe Voss wurde 1985 auf der Insel Helgoland geboren. Aufgewachsen zwischen Strand und Schrebergarten lebt sie heute mit Mann, Tochter und Schildkröte in Hamburg und schreibt Geschichten für Kinder und Jugendliche.

© Dagmar Tanamal

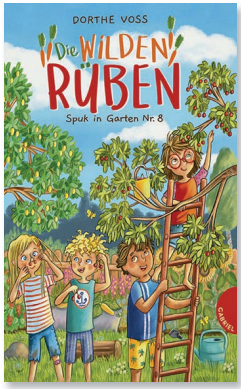
TERMINE UND INFORMATIONEN

3. - 7. Juni 2024
Zielgruppe: 1. - 3. Klasse
Programmdauer: 60 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.dorthevoss.de

PROGRAMMANGEBOT

für 1. - 3. Klasse:
aus der Reihe **Die Wilden Rüben** (Gabriel, 2023)
Im Schrebergarten Nr. 8 erleben Paula, Jette, Jonas und Bruno jahreszeitliche Abenteuer. Ob Froschwanderung oder wilde Kräuterkunde, in der Erde buddeln oder Kirschen ernten – hier gibt es zu jeder Jahreszeit Spannendes zu entdecken.

Spuk in Garten Nr. 8 - Band 2, 2023
Paula, Jette, Bruno und Jonas freuen sich auf die Sommer-Wochen im Schrebergarten von Onkel Hajo: aufs Ernten, Baden, Bootfahren auf dem Teich, Eis essen und natürlich aufs Übernachten unter freiem Himmel. Plötzlich verschwinden Obst und andere Dinge. Sind etwa Diebe unterwegs? Oder hat ihre Nachbarin Frau von Assel vielleicht recht und ein Naturgeist treibt sein Unwesen in der Schrebergartenkolonie?



Infos zu den Lesungen: Dorthe Voss zeigt groß ausgedruckte Illustrationen aus dem Buch und bietet „Paulas Pinnwand-Quiz" an. Benötigt wird ein fester Sitzplatz für jedes Kind, sowie ein Tisch, auf dem Kleinigkeiten und Bücher ausgestellt werden können. Außerdem ein Flipchart, eine Staffelei oder ein Stuhl mit Rückenlehne, damit die großen Illustrationen präsentiert werden können. Die Autorin bietet Lesungen rund um Hamburg an.

Anja Wagner

© Privat

Anja Wagner wurde 1971 im Münsterland geboren. Die gelernte Sozialpädagogin nahm bereits im Alter von 10 Jahren an ihrem ersten Schreibwettbewerb teil. Seit 2009 hat sie zahlreiche Kinder- und Jugendbücher verfasst, die mit verschiedenen Literaturpreisen ausgezeichnet wurden. Die Autorin lebt in Steinfurt in Nordrhein-Westfalen.

TERMINE UND INFORMATIONEN

3. - 7. Juni 2024
Zielgruppe: 2. - 6. Klasse
Programmdauer: 90 Min., **max. Gruppenstärke:** 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.anjawagner.de & www.magicagents.de

PROGRAMMANGEBOT

für 3. - 6. Klasse aus der Reihe **Magic Agents** (cbj, ab 2023)
In Stockholm stehn die Trolle Kopf! Band 3, 2024
Magentin Elia Evander wird für eine brisante Geheimoperation nach Schweden geschickt. Zusammen mit Magentenschüler Emil soll sie Undercover in einem Internat ermitteln, wo sich gefährliche magische Vorfälle häufen. Dabei geraten die beiden in eine Falle aufgebrachter Trolle. Sind diese Fabelwesen etwa zu der machthungrigen Organisation „Elite“ übergelaufen? Und hat Elia noch eine Chance, das Gute siegen zu lassen, damit in Stockholm endlich wieder Ruhe einkehrt?

für 2. - 4. Klasse aus der Reihe **Marisa Meermädchen** (Loewe, ab 2019)
Eine wundersame Ponyrettung - Band 4, 2024
Tief im Meer lebt Marisa Meermädchen in einem versunkenen Schiff und wünscht sich nichts sehnlicher, als auf einem Pony zu reiten. In Band 4 hat Marisa Meermädchen Ferien und verbringt diese mit ihrer Freundin Ella auf dem Ponyhof. Bei einem Strandausritt verletzt sich Pony Luna an einer Qualle. Wo können Marisa und Ella bloß ein Heilmittel für Luna finden?

Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer und Leinwand bereitstellen.

Nina Dulleck

Nina Dulleck, geboren 1975, ist Bild und Textautorin von Kinderbüchern. So hat sie unter anderem den Bestsellerreihen wie „Das Sams“ von Paul Maar, die „Hafenhorde“ von Suza Kolb und „Die Schule der magischen Tiere“ von Margit Auer ein Gesicht gegeben. Nina Dulleck vermittelt darüber hinaus durch selbstgeschriebene Bücher Lust auf Sprache in Wort und Bild. Ihre Veranstaltungen sind eine kunterbunte, lustige Mischung aus BuchLesungsKino und Zeichenworkshop und laden direkt zum Mitmachen ein.

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

24. - 28. Juni 2024
Zielgruppe: 6 bis 10 Jahre
Programmdauer: 60 Min.
Honorar für 1 Veranstaltung: Auf Anfrage
www.instagram.com/ninadulleck/

PROGRAMMANGEBOT

Interaktives **LiveEvent** mit Lesung und Mitmachzeichenworkshop

Nina Dulleck liest aus ihrem aktuellen, turbulenten Bilderroman **Otis & Otilie - Ein Pony zum Frühstück** (Arena, 2022) und koppelt dieses mit kurzen, lustigen Einheiten zum Mitzeichnen aus **Die Schule der magischen Tiere – SELBERzeichnen** (Carlsen, 2023).
Ihr ist wichtig, dass die Kinder nicht nur einen interaktiven Einblick in ihre Arbeit als Bildautorin sondern auch als Textautorin bekommen.

Infos zu den Lesungen: Die Kinder benötigen drei Blatt DIN-A4-Papier, eine Unterlage und einen Bleistift. Tische sind nicht erforderlich. Nina Dulleck bringt ihre Präsentation als PDF auf einem Stick mit, daher bitte Beamer und PC mit installiertem Acrobat-Reader bereitstellen. Außerdem bitte ein Flipchart mit ausreichend Papier vorbereiten. Bei mehr als 10 Kindern bitte ein Head-Set vorhalten.

Charlotte Hofmann

© Privat

Charlotte Hofmann wird zum neunten Mal für uns unterwegs sein und bringt mit ihren Zeichen-Workshops wieder alle Augen zum Leuchten! In ihren Veranstaltungen vermittelt sie Grundkenntnisse zum zeichnerischen Geschichtenerzählen und zeigt den Kindern, wie Figuren oder Comics gezeichnet werden.

TERMINE UND INFORMATIONEN

24. - 28. Juni und 15. - 19. Juli 2024
Zielgruppe: 8 - 14 Jahre
Programmdauer: 90 - 120 Min.
max. Gruppenstärke: 15 Kinder
Honorar für 1 Workshop: Auf Anfrage
www.charlottehofmann.de

PROGRAMMANGEBOT

für Kinder ab 8:

Zeichnen wie Greg

Im Greg-Zeichenkurs zeigt Charlotte Hofmann Schritt für Schritt wie man die Hauptfigur aus Jeff Kinneys Comic-Roman illustriert.

Comiczeichen allgemein

Comics haben meist kurze Texte. Dafür stecken in den Bildern viele zusätzliche Informationen. Gesichtsausdrücke sind wichtig und allein schon der passende Ausdruck der Augen kann eine Menge sagen.

für Kinder und Jugendliche von 10 bis 14:

Sketchnotes

Jeder kann Sketchnotes zeichnen! Sketchnotes verbindet Skizzieren/Zeichnen (Sketch) und Notizen (Notes) miteinander. Anstelle reiner Textnotizen entstehen visuelle Notizen - eine Kombination von Wörtern und Bildern, zum Lernen, Erinnern und einfach so, weil es Spaß macht.

Infos zu den Workshops: Zeichenmaterialien (Stifte, Papier) sowie Malvorlagen bringt Frau Hofmann mit. Bitte Flipchart (mind. 10 Blätter) sowie Tische und Stühle vorbereiten. **Aufbauzeit:** 20 Minuten, Abbauzeit: 10 Minuten.

Laura Mann

Laura Mann war bereits mehrfach für die Büchereizentrale unterwegs und begeisterte Kinder, Lehrpersonal und Bibliotheksmitarbeitende. Bereits mit 16 stand sie in der erfolgreichen Musicalproduktion von “Jesus Christ Superstar” auf der Bühne des Landestheaters Coburg. Nach dem Abitur studierte sie für ein Semester an der San Diego State University in Kalifornien und vollendete ihre Ausbildung an der Stage School Hamburg. Zu Ihrem Repertoire gehören Gesang, Schauspiel und Tanz.

© Privat

© Privat

TERMINE UND INFORMATIONEN

22. - 26. Juli 2024
Zielgruppe: 1. - 4. Klasse
Programmdauer: 50 - 60 Min.
max. Gruppenstärke: 2 Klassen
Honorar: Auf Anfrage
www.lauramann.de

PROGRAMMANGEBOT

aus der Reihe **Das magische Baumhaus** (Loewe Verlag, bisher 61 Titel, 2000 - 2023) von Mary Pope Osborne

Szenische Lesung aus:
Der Schatz der Piraten (Loewe, 2000)
Gefahr am Amazonas (Loewe, 2001)
Das verzauberte Spukschloss (Loewe, 2015)
Im Tal der Dinosaurier (Loewe, 2019)

Infos zu den Lesungen: Laura Mann stellt schauspielerisch die Hauptfiguren aus dem Buch „Das magische Baumhaus“ dar. Passend zu den jeweiligen Charakteren setzt die Schauspielerin ihre Stimme und ihre Körperhaltung ein, ohne weitere technische Hilfsmittel zu benötigen. Der Einsatz von Requisiten sowie die Hintergrundkulisse in Form eines magischen Baumhauses lassen ihre Lesung zu einem wahren Erlebnis werden.

Inga Steinmetz

© Privat

Inga Steinmetz ist eine Illustratorin aus Berlin. Sie arbeitet im Bereich Charakter-Design, Kinderbuchillustration und Comic. Seit etwa zehn Jahren veröffentlicht sie erfolgreich Manga. Bis zum heutigen Tage hat sie über 1000 Manga-Seiten gezeichnet und ein Ende ist nicht abzusehen. Sie mag Katzen und gutes Essen.

TERMINE UND INFORMATIONEN

1. - 5. Juli und 8. - 12. Juli 2024
Zielgruppe: 10 - 15 Jahre
Programmdauer: 90 Min.
max. Gruppenstärke: 20 Personen
Honorar: Auf Anfrage
www.the-wired.de

PROGRAMMANGEBOT

Manga-Workshop für Zeichenanfänger
Welcher Manga-Fan hat nicht schon davon geträumt, seinen eigenen Manga zu zeichnen und zu colorieren?
Inga Steinmetz zeigt in ihren Workshops Schritt für Schritt die Grundtechniken und Tricks der Mangakunst. Die Künstlerin hilft, Gesichtszüge, typische Posen und die richtigen Proportionen zu entwickeln. Einfache und verständliche Tipps sorgen für einen korrekten Aufbau der Figuren. Außerdem bekommen Manga- und Comicfans Hinweise zur Effekt- und Colorationstechnik sowie Tipps und Tricks, mit denen die Figuren garantiert auf das Papier gebracht werden.

Infos zu den Lesungen: Benötigt wird ein Flipchart mit Stiften sowie Tisch und Stuhl für jeden Teilnehmer und ca. 500 Blatt Din A4 Druckerpapier. Weiterhin braucht jeder Teilnehmer Blei- und Buntstifte, Radiergummi, Lineal oder Geodreieck. Zusätzlich können gerne eigene Farben und Stifte mitgebracht werden.

Eva Almstädt

Eva Almstädt, Jahrgang 1965, absolvierte zunächst eine Ausbildung in den Film- und Fernsehproduktionsanstalten Studio Hamburg und studierte im Anschluss Innenarchitektur in Hannover. Während ihrer Elternzeit kam erneut der Wunsch auf, Bücher zu schreiben. Daraus wurde der Auftakt der erfolgreichen Serie rund um die Kriminalkommissarin Pia Korittki aus Lübeck, die inzwischen 18 Titel umfasst. Seit 2022 lässt Almstädt nun ebenfalls ein Team an der Nordsee ermitteln. Die Autorin lebt und arbeitet in Hamburg.

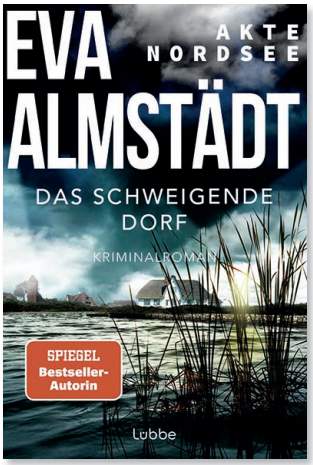
© Luisa Esch

TERMINE UND INFORMATIONEN

12. - 15. November 2024
Programmdauer: 60 - 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.eva-almstaedt.de

PROGRAMMANGEBOT

aus der Krimireihe **Akte Nordsee** (Bastei Lübbe, ab 2022) rund um die unkonventionelle Rechtsanwältin Fentje Jacobsen sowie den ehrgeizigen Journalisten Niklas John



Das schweigende Dorf - Band 3, 2024
Anwältin Fentje Jacobsen, die ihre Kanzlei auf dem Schafshof ihrer Großeltern betreibt, erhält mitten in der Nacht einen Anruf. Der Mann am anderen Ende erklärt, dass er ihre Hilfe brauche, denn er werde demnächst des Mordes verdächtigt werden. Danach legt er auf. Kurz darauf erfährt Fentje, dass in einem benachbarten Ort zwei Tote gefunden wurden - einer davon ist der geheimnisvolle Anrufer. Er wurde auf grausame Weise in seinem Haus stranguliert. Obwohl Fentje kein gültiges Mandat hat, beginnt sie gemeinsam mit dem Journalisten Niklas John zu ermitteln. Doch als sie in dem kleinen Dorf zu tief nachforschen, wird es auch für sie lebensgefährlich.

Infos zu den Lesungen: Bitte ein Stehpult oder Tisch sowie eine Leselampe bereitstellen – bei schlechter Raumakustik gerne auch ein Mikrofon.

Hendrik Berg

© Privat

Hendrik Berg, Jahrgang 1964, hat schon einige Berufe ausprobiert. Mit dem Geschichts- und Germanistikstudium ließ sich zunächst wenig anfangen, als Journalist, Werbetexter, Drehbuchautor und Schriftsteller ist Berg deutlich erfolgreicher. 2024 hat sein Theaterstück „Landünner - Eine Nacht am Ende der Welt“ im Hamburger Ohnsorg Theater Premiere. Hendrik Berg ist verheiratet und lebt mit seiner Frau und zwei Kindern in Köln.

TERMINE UND INFORMATIONEN

11. - 15. November 2024
Programmdauer: 60 - 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.hendrik-berg.de

PROGRAMMANGEBOT

aus der Nordsee-Krimireihe um Kommissar Theo Krumme (Goldmann, ab 2024)

Sturmnacht - Band 10, 2023
Seitdem es den Berliner Kommissar Theo Krumme nach Nordfriesland verschlagen hat, kann er Leben und Arbeit ruhiger angehen. Mit den norddeutschen Eigenarten kommt er immer besser zurecht, da seine sympathische Art häufig im Gegensatz zu den kauzigen, teils abweisenden Charakteren in seiner neuen Heimat steht. Sein aktueller Fall führt ihn auf die Insel Amrum. Dort gab es einen brutalen Mord am idyllischen Badestrand. Einziger Zeuge ist der siebenjährige Tomme. Nur er kennt das Gesicht des Täters und gerät dadurch selbst in Lebensgefahr. Kommissar Theo Krumme und seine Kollegin Pat ermitteln auf der kleinen Insel mitten im nordfriesischen Wattenmeer. In einem Wettlauf gegen die Zeit setzen sie alles daran, den Mörder zu fassen. Es geht um Ehre, Freundschaft und die Kraft der Familie. Bei einem Kampf um Leben und Tod in den Amrumer Dünen erfüllt sich ein überraschendes Schicksal.

Infos zu den Lesungen: Bitte Beamer und Leinwand bereitstellen.

Mathijs Deen

Mathijs Deen wurde 1962 in Hengelo in Twente geboren. Der Autor, Hörbuchsprecher und Radiojournalist hat ein Studium in Niederländisch absolviert sowie eine Ausbildung bei Radio Noord gemacht. Er schreibt Romane, Kolumnen sowie Kurzgeschichten. 2018 wurde ihm für die literarische Qualität seines Werks der Halewijnpreis verliehen. Mathijs Deen ist verheiratet und lebt mit seiner Familie in Amsterdam und auf Texel.

© Mathias Bothor

TERMINE UND INFORMATIONEN

13. - 17. Mai 2024
Programmdauer: 60 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.mdeen.eu

PROGRAMMANGEBOT

Aus der Krimireihe rund um den Ermittler **Liewe Cupido** (mareverlag, ab 2022)

Der Retter - Band 3, 2024
Bei einem Spaziergang an der Küste Northumberlands stoßen niederländische Urlauber auf die Überreste einer Leiche. Eine alte Schwimmweste deutet auf eine Verbindung zu einem 21 Jahre zuvor geschehenen Unglück hin. Damals sank der Seeschlepper Pollux nördlich der Düneninsel Rottumerplaat. Alle Besatzungsmitglieder konnten gerettet werden, bis auf den Kapitän. Handelt es sich bei dem geborgenen Skelett um den Vermissten? Kommissar Liewe Cupido will den Fall aus persönlichen Gründen abgeben, doch als sein ermittelnder Kollege Xander Rimbach auf Norderney vergiftet wird, muss Cupido handeln.

Weitere Titel der Reihe:
Band 1: **Der Holländer** (2022)
Band 2: **Der Taucher** (20239

Infos zu den Lesungen: Der niederländische Autor spricht deutsch. Er benötigt ein Headset oder ein Handmikrofon. Wenn Beamer und Leinwand zur Verfügung stehen, zeigt er gerne eine Landkarte, um den LeserInnen die Orte des Geschehens zu veranschaulichen.

Lotte Grünewald

© Sandra Reitenbach

Lotte Grünewald ist im Münsterland zu Hause und hat sich bei ihrer neuen Romanreihe von der dortigen Landschaft, ihrer Leidenschaft für Tiere und ihrem Engagement für soziale Gerechtigkeit inspirieren lassen. Die Friesenstute Jeltje diente als Inspiration für ihre Trilogie „Gut Friesenhain“. Dort kämpfen drei junge Frauen um ihre Träume und die Zukunft des prächtigen Landguts.

TERMINE UND INFORMATIONEN

18. - 22. November 2024
Programmdauer: 60 - 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.mirjam-muentefering.de

PROGRAMMANGEBOT

Münsterland-Saga **Gut Friesenhain** - Band 1 - 3, (Blanvalet, 2023 - 2024)

Zwischen Hoffnung und Vernunft - Band 2, 2024
Münsterland 1896: Marie Paas, die Tochter des Stallmeisters von Gut Friesenhain liebt Pferde über alles und ist mit den Schwestern von Scheweney aufgewachsen. Sie verschweigt ihnen allerdings, dass sie schon seit Kindertagen in deren Bruder Wilhelm verliebt ist. Als ein fremdes Pferd auf den Ländereien auftaucht und Marie versucht, das Vertrauen des Tieres zu gewinnen, schließt sich Wilhelm unverhofft ihrer Mission an - aus Pflicht als künftiger Erbe des Guts, oder vielleicht doch aus anderem Interesse?

Zwischen Liebe und Skandal - Band 3, 2024
Zu gern würde Clara von Scheweney Gut Friesenhain übernehmen, um es in eine glänzende Zukunft zu führen. Doch ihr Bruder Wilhelm erbt das Landgut, und so bleibt Clara nur übrig, sich in ihre Rolle als brave Schwester zu fügen. Bis sie auf Richard von Thebe trifft. Der junge Baron beflügelt Clara mit seinen fortschrittlichen Ansichten und ermutigt sie, ihre Ideen trotz aller Widerstände in die Tat umzusetzen. Sie fühlt sich zu Richard hingezogen, doch die Familien der beiden sind aufs Heftigste verfeindet. Ist ihre Liebe stark genug, um einen Skandal zu überstehen?

Philipp Oehmke

Philipp Oehmke, Jahrgang 1974, gilt als einer der besten Reporter seiner Generation. Mit Fokus auf Popkultur, Politik und Literatur schreibt er seit vielen Jahren für den SPIEGEL. Nach seiner Zeit als Korrespondent in New York lebt er inzwischen mit seiner Familie in Berlin. 2014 erschien sein Buch „Am Anfang war der Lärm“ über „Die Toten Hosen“, das viele Wochen unter den Top 10 der Bestsellerliste stand. „Schönwald“ ist sein erster Roman.

© Piper Verlag

TERMINE UND INFORMATIONEN

13. - 17. Mai 2024
Programmdauer: 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage

PROGRAMMANGEBOT

Schönwald (Piper, 2023)
Eine Familie, zwei Generationen und ein tiefes Trauma, das sie miteinander verbindet.
Geschildert werden einige Tage in Berlin, als Familie Schönwald anlässlich der Buchladenöffnung der erwachsenen Tochter Karolin zusammenkommt. Die Veranstaltung wird jäh durch eine Störaktion von Aktivisten unterbrochen, die der Besitzerin vorwerfen, den Buchladen mit dem Geld ihres Großvaters finanziert zu haben, der damals mit den Nazis kooperiert haben soll. Aus diesem Plot entspinnt sich eine Familienerzählung über zwei Generationen hinweg. Aus verschiedenen Perspektiven bekommt der Leser Hintergrundinformationen über jedes einzelne Familienmitglied. In jedem Lebenslauf gibt es Krisen und Brüche – nur hat man nie darüber gesprochen.

Ein mitreißender Familien- und Gesellschaftsroman, der viele Themen unserer Zeit aufnimmt aber auch tief in die bundesrepublikanische Vergangenheit führt.

Alena Schröder

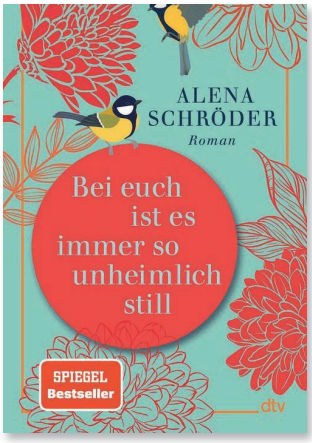
© Vanessa Wunsch

Alena Schröder, Jahrgang 1979, hat Geschichte, Politikwissenschaft und Lateinamerikanistik studiert sowie die Henri-Nannen-Schule besucht. Sie hat einige Jahre als Redakteurin gearbeitet und schreibt heute freiberuflich u.a. für das SZ-Magazin und Die Zeit. Ihr erster fiktionaler Roman „Junge Frau am Fenster stehend, Abendlicht, blaues Kleid“ wurde ein großer Erfolg. Die Autorin lebt mit ihrer Familie in Berlin.

TERMINE UND INFORMATIONEN

10. - 14. Juni 2024
Programmdauer: 70 Min.
Honorar: Auf Anfrage
Instagram: @schnalena

PROGRAMMANGEBOT



Bei Euch ist es immer so unheimlich still (dtv, 2023)
In ihrem zweiten Roman erzählt Alena Schröder, was in ihrem Debütroman im Verborgenen blieb: Die Geschichte der Mutter und der Tochter. Der Roman spielt auf zwei Zeitebenen: In den 1950er Jahren und im Jahr 1989, kurz vor der Wende.
In den 1950er Jahren hat Evelyn Borowski alles, wovon sie je geträumt hat: Ein Haus mit Garten, einen fürsorglichen Ehemann und das lang erwartete Töchterchen Silvia. Trotzdem ist sie nicht glücklich: Sie vermisst ihren Beruf als Ärztin und fühlt sich fremd in der süddeutschen Kleinstadt Ildingen.
In Berlin liegt 1989 Aufbruch in der Luft. Silvia Borowski aber macht einen Schritt zurück. Mit ihrer neugeborenen Tochter Hannah fährt sie Hals über Kopf Richtung Süden. Was erwartet sie in ihrem Heimatort, aus dem sie vor vielen Jahren überstürzt geflohen ist? Und wie wird ihre Mutter sie aufnehmen?

Alena Schröder spannt in ihrem Buch einen Bogen von der Nachkriegszeit bis zur Wende und erzählt von dem Mut, jahrzehntelanges Schweigen aufzubrechen.

Infos zu den Lesungen: Für diese Lesung ist eine Kenntnis des Vorgängerromans nicht notwendig.

Anne Stern

Anne Stern wurde in Berlin geboren und ist Historikerin und promovierte Germanistin. Ihre hervorragend recherchierten Romane über die Berliner Hebamme „Fräulein Gold“ stehen regelmäßig auf den Bestsellerlisten. Anne Stern lebt mit ihrer Familie in Berlin.

© Max Zerrahn

TERMINE UND INFORMATIONEN

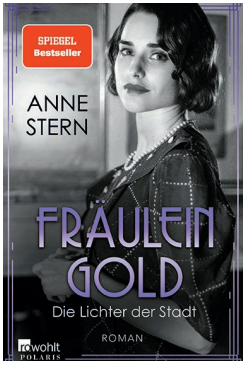
27. - 31. Mai 2024
Programmdauer: 60 - 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.annestern.de

PROGRAMMANGEBOT

aus der Reihe um **Fräulein Gold** (rororo ab 2020)

Die Lichter der Stadt - Band 6, 2023
Berlin, 1929: Hulda Gold arbeitet als Hebamme in einer Mütterberatungsstelle in Schöneberg. Für ihre Schützlinge tut sie alles. Aber sie muss auch für sich und ihre kleine Tochter Meta kämpfen, denn das Leben als alleinerziehende, ledige Mutter ist selbst in ihrem Heimatkiez alles andere als leicht. Als sie eine junge Schauspielerin am berühmten Theater am Nollendorfplatz betreut, lernt sie eine neue Facette ihres Viertels kennen: die faszinierende Welt der Bühnenstars, in der nichts ist, wie es scheint. Als es zu einer seltsamen Einbruchsserie im Viertel kommt, ist Hulda alarmiert. Sie beginnt, Nachforschungen anzustellen, und muss all ihren Mut und ihren unerschütterlichen Gerechtigkeitssinn unter Beweis stellen.

Infos zu den Lesungen: Die Autorin freut sich über eine Moderation während der Lesung, die sie nach den Lesepassagen unterstützt, wenn es kurze Gesprächssituationen gibt.



Sven Stricker

© Magdalena Höfner

Sven Stricker lebt in Potsdam und arbeitet als freier Wortregisseur und Autor. Mit „Sörensen hat Angst“ war er für den Glauser-Preis 2017 nominiert, die gleichnamige Verfilmung gewann 2021 den Deutschen Fernsehkrimipreis. 2022 wurde Stricker für das Drehbuch mit dem Grimme-Preis ausgezeichnet. Gespielt wird Sörensen vom norddeutschen Sympathieträger Bjarne Mädel.

TERMINE UND INFORMATIONEN

15. - 19. April 2024
Programmdauer: 90 Min.
Honorar: Auf Anfrage
www.svenstricker.de

PROGRAMMANGEBOT

aus der Krimireihe um
Kommissar Sörensen (rororo, ab 2015)
Kriminalhauptkommissar Sörensen hat sich wegen seiner Angststörung in die irrtümlich angenommene ruhige Provinz versetzen lassen. Er ist einsam und leidet unter chronischer Schlaflosigkeit. In seiner neuen kleinen Heimatstadt in Nordfriesland schläft das Verbrechen jedoch auch nicht und so gibt er die Hoffnung schnell wieder auf, in Katenbüll die ersehnte Ruhe zu finden.

Sörensen sieht Land - Band 4, 2023
Der vierte Sörensen-Fall führt erneut in düstere Gefilde: Das Jubiläumsfest des Einkaufszentrums in Katenbüll findet ein plötzliches, gewaltsames Ende: Ein Auto rast in die Menschenmenge. Es gehört einem alten Bekannten von Sörensen - dem Ex-Praktikanten und Kriminalkommissaranwärter Malte Schuster. Wenig später wird der Wagen an einem Baum gefunden. Am Steuer eine weibliche Leiche.

Infos zu den Lesungen: Sven Stricker braucht Tisch und Stuhl, ausreichend Leselicht, ein Mikrofon und stilles Wasser.

Almstädt, Eva	Krimi	31
Berg, Hendrik	Krimi	32
Blanck, Ulf	Kinderbuch	4
Clausing, Henrik	Kinderbuch	5
Deen, Mathijs	Krimi	33
Dullek, Nina	Ferienprogramm	27
Elbs, Rebecca	Kinderbuch	6
Elsäßer, Tobias	Kinder- und Jugendbuch	7
Fesler, Mario	Kinderbuch	8
Frank, Astrid	Kinderbuch	9
Göschl, Bettina	Kinderbuch	10
Grünewald, Lotte	Historischer Roman	34
Hofmann, Charlotte	Ferienprogramm	28
Isermeyer, Jörg	Kinderbuch	11
Kliebenstein, Juma	Kinderbuch	12
Laban, Barbara	Kinderbuch	13
Leistenschneider, Uli	Kinderbuch	14
Lenk, Fabian	Kinderbuch	15
Luhn, Usch	Kinderbuch	16
Mann, Laura	Ferienprogramm	29
Oehmke, Philipp	Roman	35
Oftring, Bärbel	Kindersachbuch	17
Padwardhan, Rieke	Kinderbuch	18
Rahlff, Ruth	Kinderbuch	19
Rudloff, Rainer	Erzähltheater	20
Schäuble, Martin	Jugendbuch	22
Scharf, Claudia	Kinderbuch	21
Schröder, Alena	Roman	36
Steinmetz, Inga	Ferienprogramm	30
Stern, Anne	Historischer Krimi	37
Stricker, Sven	Krimi	38
THiLO	Kinderbuch	23
Tielmann, Christian	Kinderbuch	24
Voss, Dorthe	Kinderbuch	25
Wagner, Anja	Kinderbuch	26

Organisatorisches

BUCHUNG

Bitte teilen Sie uns Ihren Lesungswunsch mit Terminprioritäten umgehend telefonisch oder schriftlich mit. Wir stellen anhand der eingegangenen Terminwünsche für jede Autor:in / Künstler:in den bestmöglichen Reiseweg zusammen. Je mehr Terminmöglichkeiten Sie uns geben, desto größer ist die Wahrscheinlichkeit, dass Sie einen Ihrer Wunschtermine bekommen.
Bei Vormittagslesungen bitten wir möglichst um Buchung einer Doppelveranstaltung. Honorare für Einzellesungen teilen wir auf Anfrage mit.
Bei einer Absage von Seiten der Bibliothek kann die Autor:in / Künstler:in das Honorar teilweise oder gesamt in Rechnung stellen.

Ansprechpartnerinnen sind:

Doris Ehrlich (04131 / 9501-29)
E-Mail: ehrlich@bz-niedersachsen.de

Vanessa Störmer (04131 / 9501-16)
E-Mail: stoermer@bz-niedersachsen.de

Sobald der Lesetermin feststeht, erhalten Sie eine verbindliche Terminbestätigung.

FINANZIERUNG

Die im Programmheft angegebenen Honorare werden von der veranstaltenden Bibliothek getragen. Das Honorar soll dem Autor bitte per Überweisung ausgezahlt werden. Anfallende Reise- und Übernachtungskosten übernimmt die Büchereizentrale.

GEMA-GEBÜHREN

Veranstaltungen mit Musik sind abgabepflichtig, auf GEMA-pflichtige Veranstaltungen wird in den Programmangeboten ausdrücklich hingewiesen. Anmeldeformulare finden Sie auf der Internetseite der GEMA. Es gibt die Möglichkeit, im Rahmen von Gesamtvertragsnachlässen die GEMA-Gebühren zu senken. Näheres unter www.gema.de

KÜNSTLERSOZIALABGABE

Alle in unserem Programmheft aufgeführten Angebote sind sozialabgabepflichtig. Bis zum 31. März eines jeden Jahres muss Ihr Träger der Künstlersozialkasse die Entgelte mitteilen, die Sie im abgelaufenen Kalenderjahr an selbständige Künstler gezahlt haben.

Für das Jahr 2024 beträgt die Höhe der Abgabe 5 % des gezahlten Netto-Honorars. Das Formular für die Meldung können Sie online auf der Internetseite der Künstlersozialkasse herunterladen. Es steht außerdem ein direktes Online-Meldeverfahren zur Verfügung. Näheres unter www.kuenstersozialkasse.de

IHRE ORGANISATION VOR ORT:

Sobald der Lesetermin Ihrer Autor:in feststeht, organisieren Sie bitte nach Absprache mit uns:

> ggf. Hotelübernachtung (Zimmer in Pension oder Hotel, Dusche/WC auf dem Zimmer, mittlere Preiskategorie: ca. 90 EUR). Bitte veranlassen Sie bei der Zimmerbuchung, dass die Rechnung direkt an die Büchereizentrale geschickt wird.
> für bahnreisende Autor:innen die Fahrten zwischen Bahnhof, Hotel und Veranstaltungsort. Kosten für Taxifahrten sind von der veranstaltenden Bibliothek zu tragen.

Darüber hinaus benötigen wir folgende Angaben:

> genaue Adresse des Veranstaltungsortes
> Beginn und Dauer der Veranstaltung
> teilnehmende Altersgruppe / Klassenstufe
> Vorlesetitel bzw. Programmwunsch
> Hoteladresse
> Angaben, wer, wann und wo den/die Autor:in abholt

WERBUNG

Plakate werden Ihnen von der Büchereizentrale Niedersachsen oder vom Verlag nach Absprache zugeschickt.
Wir empfehlen die Gestaltung von Büchertischen in Zusammenarbeit mit dem örtlichen Buchhandel. Bei der öffentlichen Ankündigung der Lesungen in der Presse und auf Plakaten bitten wir, durch den Hinweis „...in Zusammenarbeit mit der Büchereizentrale Niedersachsen und gefördert durch das Land Niedersachsen...” auf die finanzielle und organisatorische Beteiligung der Büchereizentrale aufmerksam zu machen.

NACH DER LESUNG

Bitte informieren Sie uns schriftlich über die stattgefundene Lesung, indem Sie uns die (von der Büchereizentrale zugeschickten) ausgefüllten Fragebögen und erschienenen Presseartikel zukommen lassen.

DANK

Wir danken folgenden Verlagen
für die freundliche Genehmigung
zur Verwendung der Buchcover:

Arena
Bastei Lübbe
Blanvalet
Beltz & Gelberg
Carlsen
Coppenrath
cbj
dtv
Gabriel
Gerstenberg
Goldmann
Hanser
JUMBO
KARIBU
KOSMOS
Loewe
mareverlag
Piper
Ravensburger
Rowohlt
S. Fischer
FISCHER Sauerländer
Urachhaus

stock.adobe.com | © ViDi Studio

NOTIZEN

Büchereizentrale Niedersachsen

Lüner Weg 20 21337 Lüneburg
Telefon 04131 9501-0
info@bz-niedersachsen.de www.bz-niedersachsen.de

Die Büchereizentrale Niedersachsen ist eine Einrichtung des gemeinnützigen Büchereiverbandes Lüneburg-Stade e.V.. Sie unterstützt die Arbeit Öffentlicher Bibliotheken durch fachliche Beratung, Dienstleistungen, Projektbetreuung, Fortbildung und Öffentlichkeitsarbeit.

Der Büchereiverband Lüneburg-Stade wird finanziert durch Mitgliedsbeiträge der Gemeinden und Landkreise im ehemaligen Regierungsbezirk Lüneburg, durch die institutionelle Förderung des Landes Niedersachsen und durch selbsterwirtschaftete Mittel. Die Beratungsstellen für Öffentliche Bibliotheken Südniedersachsen und Weser-Ems sind ebenfalls Einrichtungen in Trägerschaft des Büchereiverbandes.

Alle in diesem Programm angebotenen Veranstaltungen werden vom Land Niedersachsen finanziell gefördert.

Niedersachsen

...für Bibliotheken in Bewegung